

# Atelier City-Thinking Fort-de-France 2040

5 juin 2018



**ADUAM**

AGENCE DE DÉVELOPPEMENT DURABLE  
D'URBANISME ET D'AMÉNAGEMENT  
DE MARTINIQUE



# Donner la parole aux jeunes et la valoriser

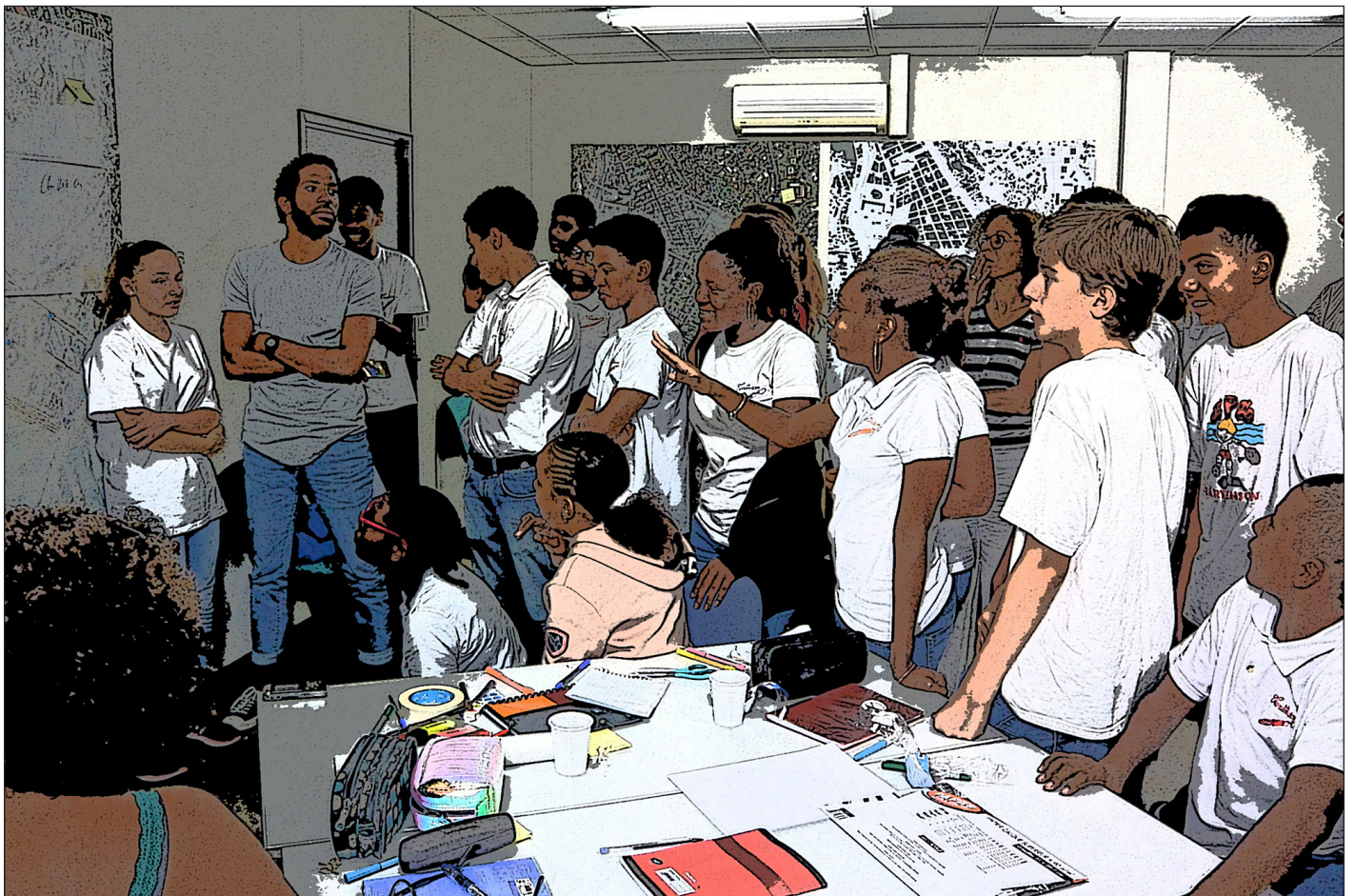
---

Les collégiens ont été invités à réfléchir durant toute une matinée de travail en groupe sur le centre-ville de Fort-de-France rêvé pour l'an 2040. A l'issue de cette matinée, une synthèse de leurs travaux a été présentée aux invités présents pour l'occasion.

Ces réflexions ont porté sur la Ville Basse de Fort-de-France, sur des thématiques telles que les déplacements, les espaces publics, les paysages, l'attractivité culturelle et touristique.

Au programme de la matinée : visite, échanges, analyses du territoire, réflexions collectives et formulations de propositions multithématiques et multiscalaires, le tout animé par une équipe pluridisciplinaire composée des chargés d'études de l'ADDUAM.

Cette initiation au projet urbain, a permis aux élèves de décrypter différemment l'organisation des espaces dans lesquels ils vivent. Elle fut aussi l'occasion pour l'agence d'entendre leur parole, d'exprimer leur vision d'une ville.



## Objectifs

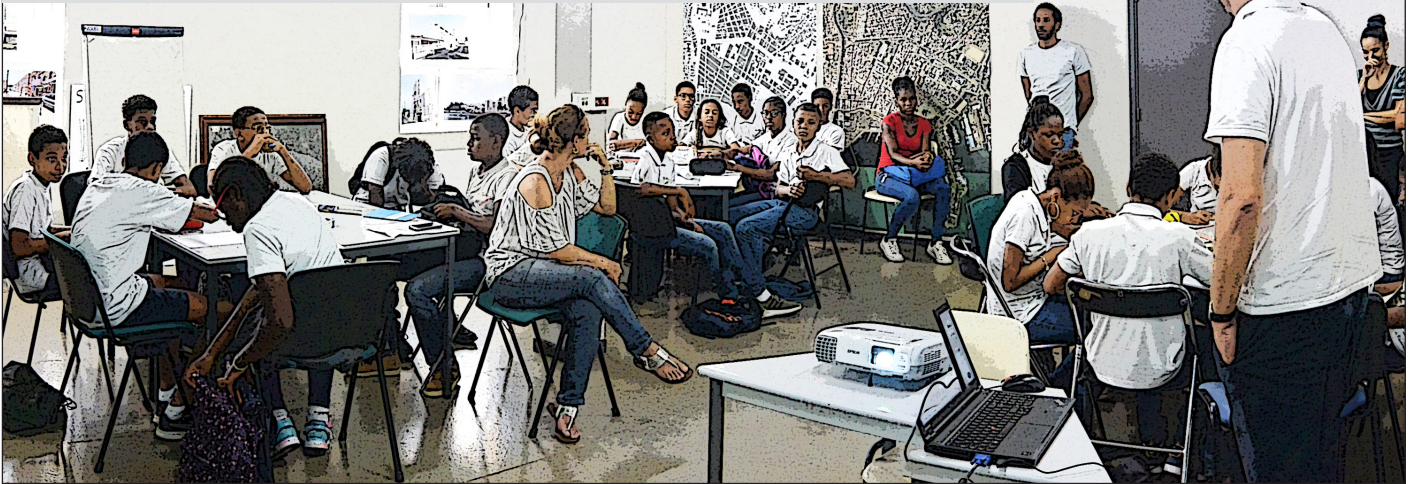
- Sensibiliser les collégiens à l'urbanisme
- Eveiller les collégiens à leur environnement et leur permettre d'y poser un nouveau regard
- Impliquer ce public en devenir dans la réalité de leur environnement
- Développer un lien sensible à sa commune, au paysage ou au patrimoine
- Développer leur imaginaire sur la ville de demain

## Programme de la matinée

- 7h45 : Accueil des participants
- 8h00 / 8h30 : Introduction, présentation du programme de la matinée, de la démarche et du périmètre
- 8h30 / 9h30 : Explorer, interviewer les usagers du centre-ville, identifier ce qu'ils font, ce qu'ils ressentent, ce qu'ils disent : VERBATIM (3 groupes)
- 9h30 / 10h00 : Regrouper, identifier les verbatim qui feront la base du projet (groupe entier)
- 10h00 : Pause
- 10h15 / 11h15 : Cadrer, mettre en place un bon angle de réflexion à partir de l'exploration (3 groupes)
- 11h15 / 12h15 : Imaginer, générer des idées, les exprimer, les localiser, les justifier (3 groupes)
- 12h30 / 13h00 : Restituer, présenter les différentes idées issues de la réflexion par groupe dans un souci de cohérence générale (3 groupes)

# INTRODUIRE : Debrief avant départ

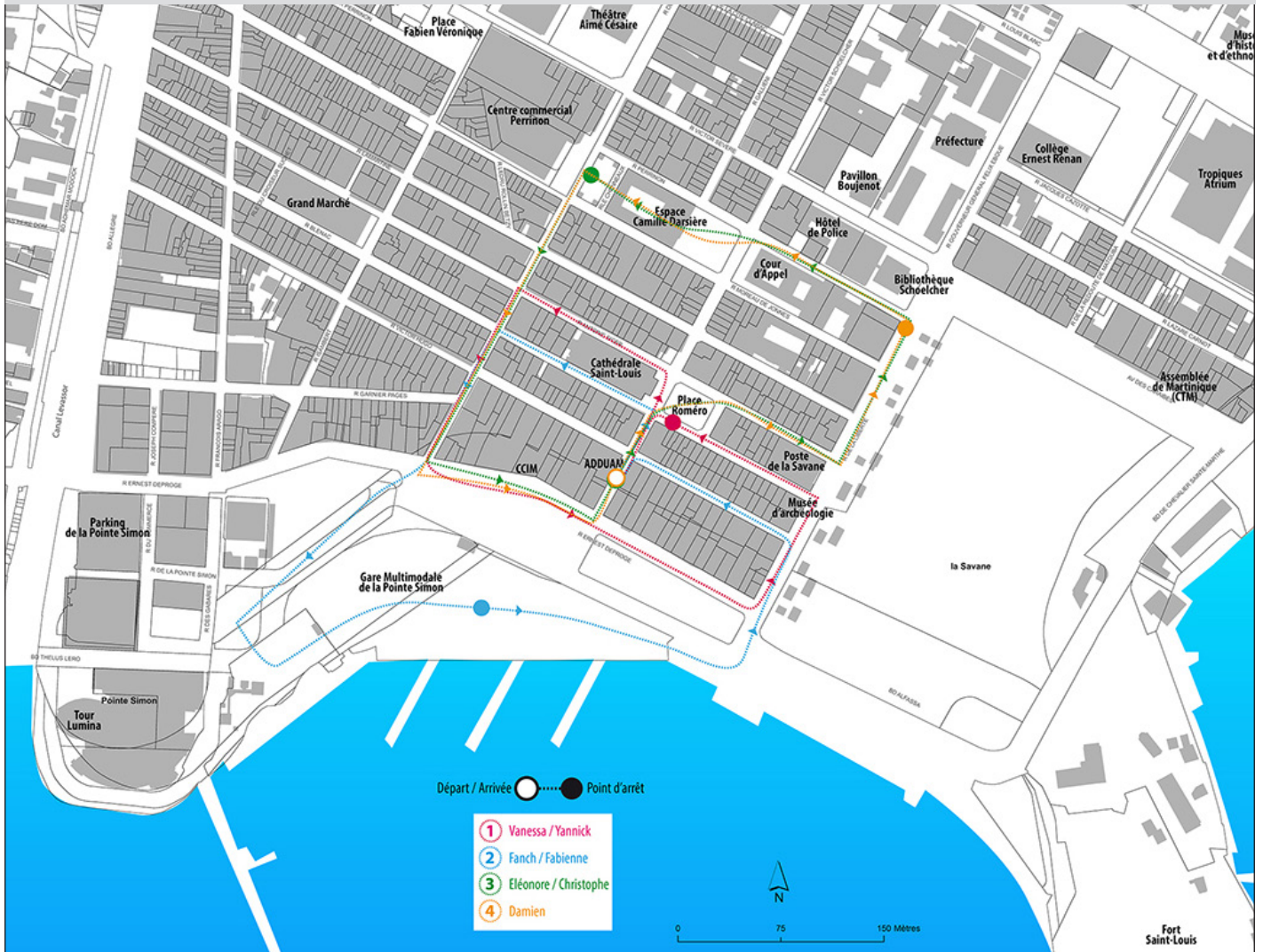
8h00 : Les animateurs de l'ADDUAM introduisent la matinée de travail, et expliquent aux élèves de 4e en quoi va consister leur intervention.



# EXPLORER : Terrain - Interview

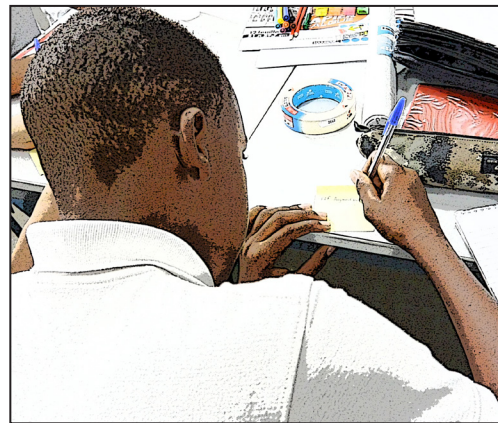
8h30 : Départ du parcours à pied dans le centre-ville. Les élèves arpentent les rues Schoelcher, Victor Hugo, la rue de la République, la Place Roméro, le front de mer, ... afin de s'imprégner des lieux, de poser un regard nouveau sur la ville capitale.

Quelques interviews de passants, flâneurs, travailleurs, complètent leur vision du Fort-de-France d'aujourd'hui.

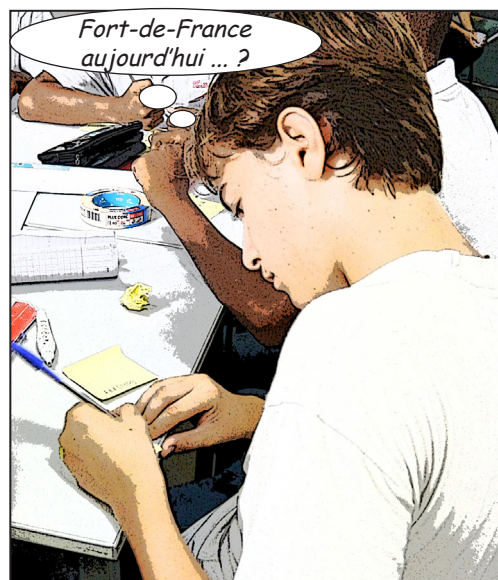


# SYNTHÉTISER : Séance des post-it (Verbatim)

De retour après 45 minutes de déambulation dans les rues de Fort-de-France, les élèves de 4e sont invités à retranscrire en un mot ou une expression ce qui les a marqué sur le terrain ou au cours des interviews. C'est un exercice qui est fait à chaud et sans aucun échange entre eux afin d'éviter que les a priori ne prennent le pas sur leur ressenti.



Mattéo, Carla, Yohann, Kim, Gabriel, Clément, Oswald, Dimitri et les autres sont en pleine réflexion ...





# IMAGINER : Travail de l'équipe 1

Dimitri, Jérémie, Léa, Lucas, Noa, Oswald

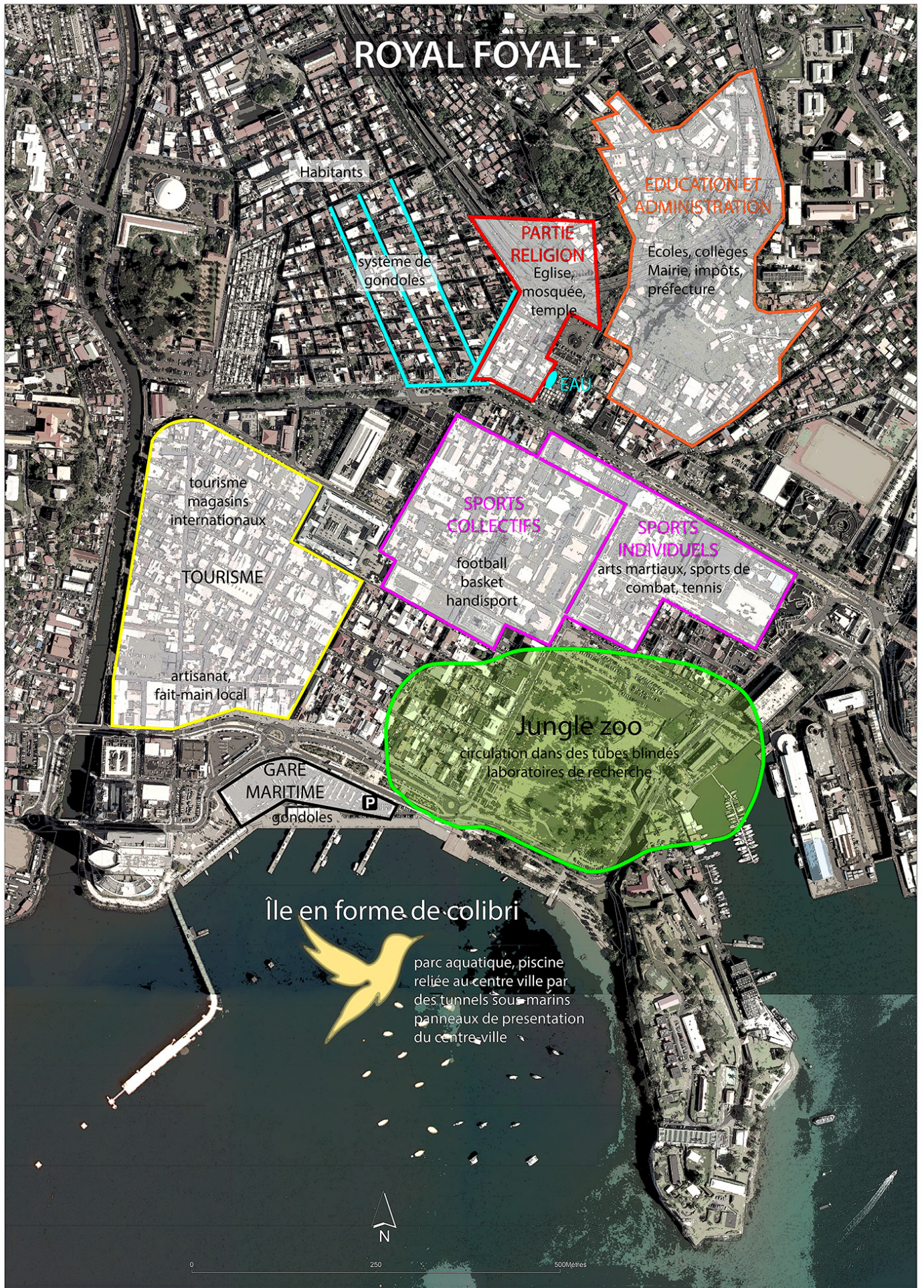
Une implication de l'ensemble du groupe du début à la fin !!!!  
Un groupe de collégiens très dynamique et débordant d'imagination. Ils étaient inspirés mais surtout influencés par les problématiques du quotidien (mobilité, loisirs, déficit de commerces, manque de végétation, espace ludique pour la jeunesse). Leur implication était si intense que nous étions parfois obligés de les recadrer et de leur rappeler la consigne de l'exercice. A noter que certains d'entre eux étaient conscients des difficultés techniques et financières rencontrées par les collectivités concernant la concrétisation de projets importants. Les élèves furent très ambitieux, preuve de l'intérêt de ces jeunes pour l'avenir de leur pays.

**Animateur :**  
**Yannick MATHURINA**



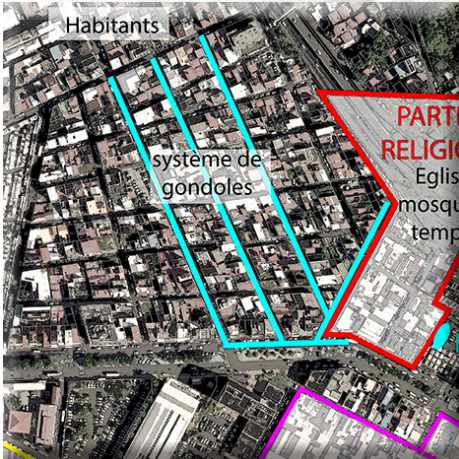


# RESTITUER : Présentation du projet de l'équipe 1





Source : fastpasstours.com



Les habitants du centre-ville seront regroupés au niveau des Terres-Sainville. Un système de gondoles sera mis en place pour se déplacer entre les habitations grâce à la mise en eau des rues.



Source : christiandeporzamparc.com

Une île en forme de colibri

En 2040, une île artificielle sera créée dans la baie; elle regroupera des activités nautiques: un parc aquatique, une piscine. L'île sera reliée au centre-ville par des tunnels sous-marins. Il y aura aussi des panneaux de présentation du centre-ville invitant à le découvrir.



Le centre-ville de 2040 sera constitué de différents secteurs centralisant des activités similaires:

- le secteur religion, qui regroupe église, mosquée, temple
- le secteur éducation et administration, avec les écoles, collèges, mairie, impôts, préfecture, ...
- le secteur lié au tourisme rassemblant aussi bien des magasins de tourisme international que des petits artisans proposant du «fait-main» local
- le secteur pour les sports collectifs (football, basket, handisport) et individuels (arts martiaux, sports de combat, tennis)



Jungle Zoo



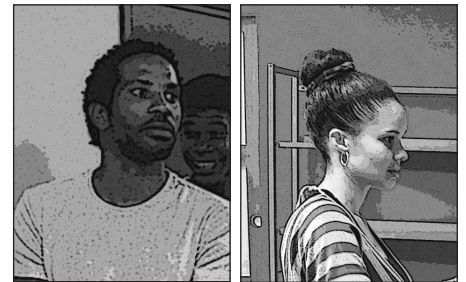
Il y aura un zoo en plein air appelé «Jungle Zoo» protégé par de grandes clôtures comme dans Jurassic Park, avec les animaux en liberté et les visiteurs dans des tunnels vitrés ou qui circulent en voiture par exemple. Il accueillera également des laboratoires de recherche.

# IMAGINER : Travail de l'équipe 2

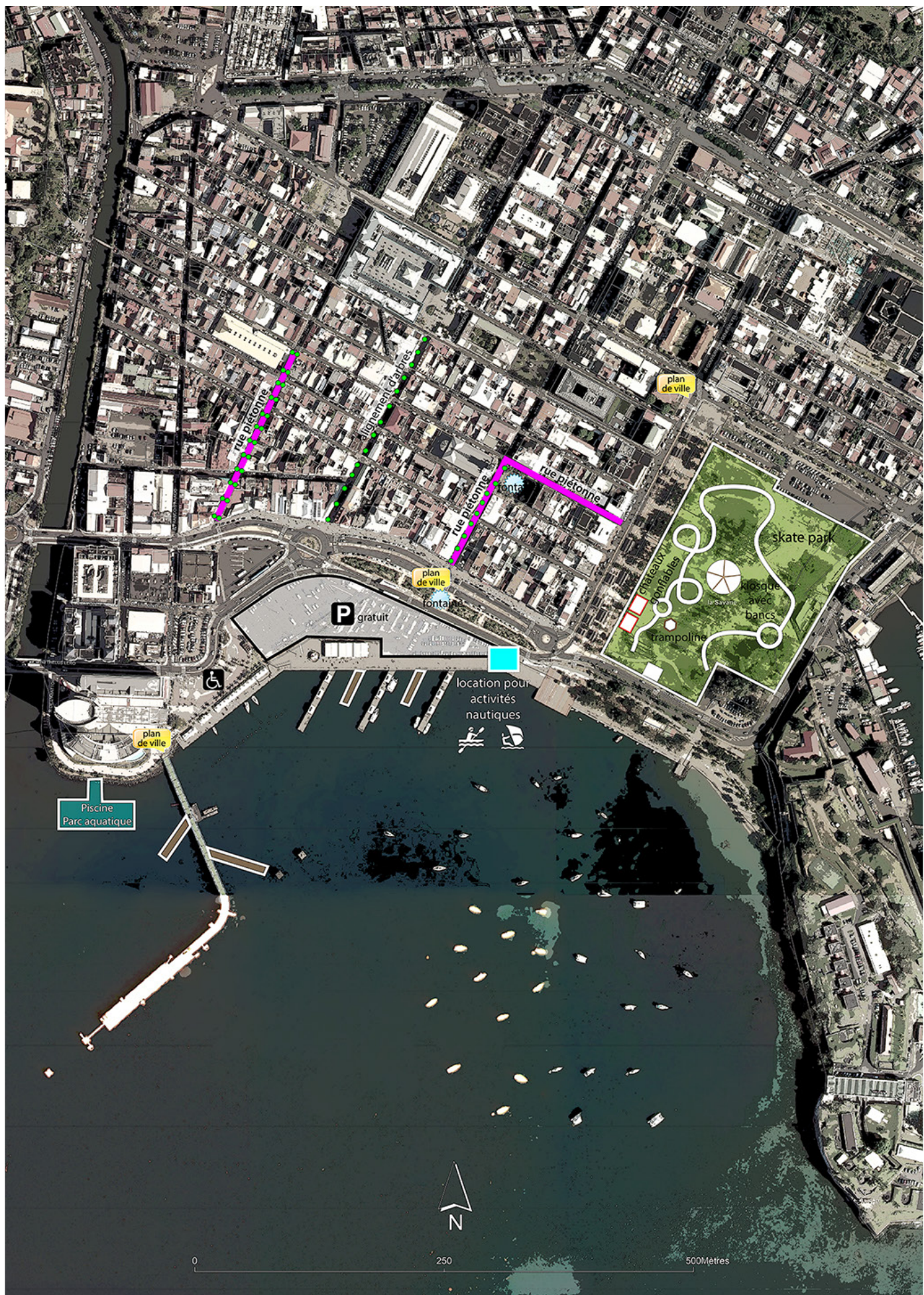
Clément, Dalian, Lilya, Mattéo, Olivia

A chaque arrêt, les élèves découvraient des choses auxquelles ils ne faisaient pas attention en temps normal : la beauté des maisons anciennes, l'omniprésence de la voiture, le manque de nature, d'espaces piétons et de loisirs dans la ville. Ces réflexions, initiées par la promenade, les ont conduit à imaginer une carte des projets qui répond à leurs besoins. Pour la réaliser, ils ont localisé, dessiné, collé, afin de préparer une proposition commune, qui leur permette à la fois de s'amuser, se déplacer, se cultiver, se détendre à Fort-de-France. Les enfants ont su trouver les mots pour transmettre leur proposition d'aménagement et partager leurs idées autant aux autres groupes qu'aux adultes. Ainsi ils se sont réappropriés certains secteurs de la ville, en particulier la Place de la Savane et le Malécon, tout en imaginant de nouvelles pratiques dans une ville qu'ils souhaitent numérique et connectée aux nouvelles technologies.

**Animateurs:**  
**Christophe DENISE**  
**et Vanessa LIBÉROS**



# RESTITUER : Présentation du projet de l'équipe 2



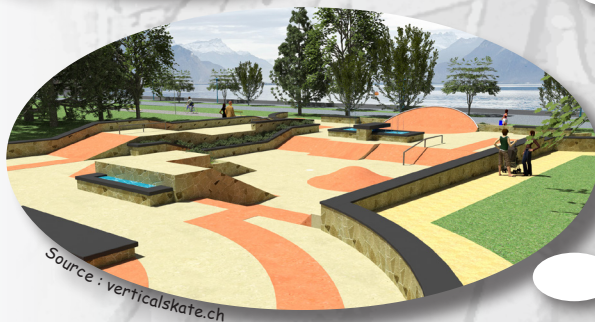
L'équipe n°2 s'est concentrée sur les petits aménagements qui apporteront de la qualité de vie au cœur de Fort-de-France.

Le centre-ville de 2040 sera valorisé par des actions sur la communication, les transports, le piéton, les activités nautiques et sportives, ainsi que le rafraîchissement de la ville. Ces transformations consisteront en :

- l'ajout de pontons sur le front de mer et le débarcadère pour pouvoir accueillir plus de bateaux
- la création d'un espace de location pour des activités nautiques (kayak, planche à voile, paddle, ...)
- l'ouverture d'un grand parking gratuit sur le front de mer pour limiter l'usage de la voiture dans les rues
- l'implantation de panneaux présentant le plan de la ville à des points stratégiques de circulation : au niveau de la Pointe Simon, sur le front de mer, sur le boulevard Général de Gaulle



Une piscine en mer et un parc aquatique seront positionnés au niveau de la Pointe Simon.



La Savane se transformera en un immense skate park proposant diverses activités de plein air tels que des châteaux gonflables, des trampolines. Un kiosque avec des bancs, disposé au cœur de ce skate park pourra accueillir des petits concerts ou juste des promeneurs recherchant un peu d'ombre.

de l'eau dans le centre-ville



Source : lemaymichaud.com



La remise en eau des fontaines existantes sur le front de mer et sur la place Roméro apporteront la fraîcheur tant recherchée en centre-ville. Les fontaines en eau créent également des lieux de convivialité car elles ont tendance à attirer les badauds.

de larges rues piétonnes arborées



Source : equinoxmagazine.fr



Source : collectivitesviabiles.org

Fort-de-France 2040 fera la part belle aux piétons grâce à la piétonisation de 3 tronçons de rues supplémentaires (République, Isambert, Schoelcher, Antoine Siger). Ce seront de larges rues piétonnes arborées offrant au public la possibilité de circuler aisément et de profiter des commerces donnant sur ces espaces.



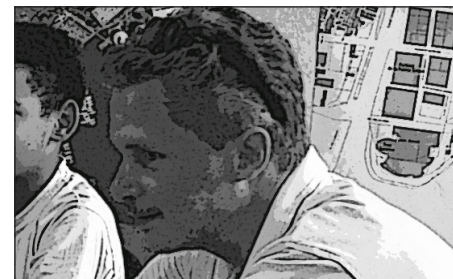
# IMAGINER : Travail de l'équipe 3

Anthony, Maël, Malcom, Mathieu, Mégane

Une petite équipe dynamique, curieuse et pour certains déjà usagers quotidiens du centre ville. Lors du parcours sur site ils sont naturellement allés vers les personnes qu'ils voulaient interviewer en expliquant bien la démarche dans laquelle ils étaient et écoutant avec attention les réponses de leurs interlocuteurs. Parmi ces derniers ils ont notamment pu recueillir l'avis du conteur et comédien Elie Pennont très impliqué depuis de nombreuses années dans la vie culturelle de la ville.

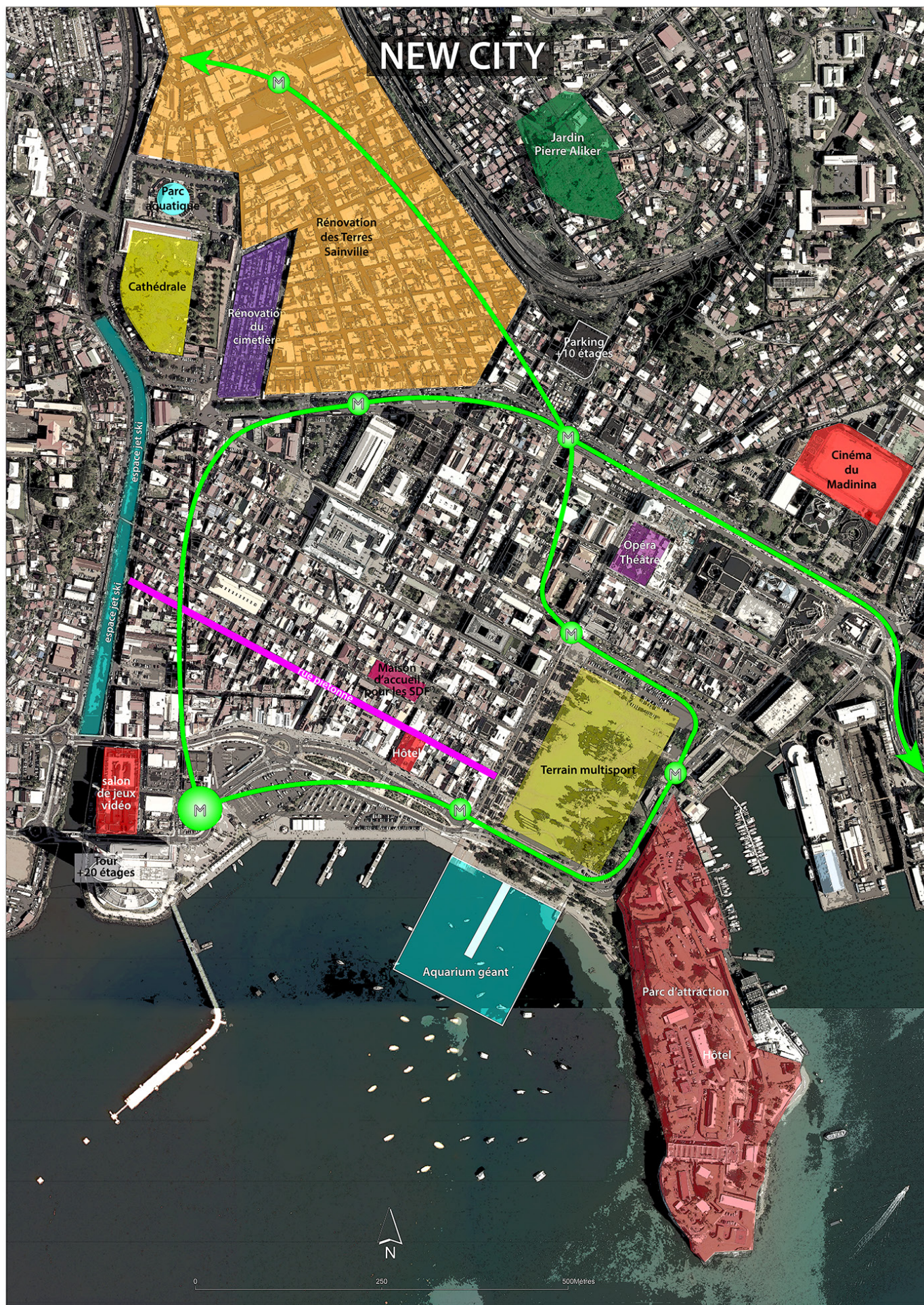
Durant le temps de l'atelier ils ont observé un long moment de conciliabule afin de tomber d'accord sur le projet commun qu'ils souhaitaient proposer avant de se lancer dans sa spatialisation. Lors de la restitution, malgré quelques hésitations, ils ont réussi à présenter et à défendre leurs propositions en se partageant équitablement la parole.

Animateur:  
**Damien THÉODOSE**

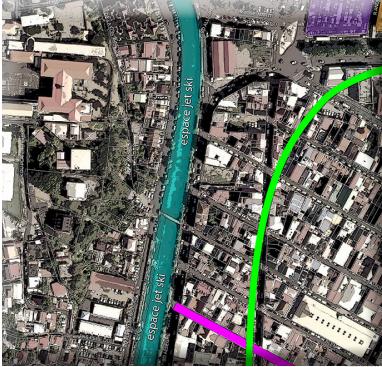




# RESTITUER : Présentation du projet de l'équipe 3



Fait marquant dans ce groupe, leur attention particulière pour les Sans Domicile Fixe pour lesquels ils proposent de créer un équipement spécifique pour éviter leur exclusion et favoriser leur réinsertion dans la société.



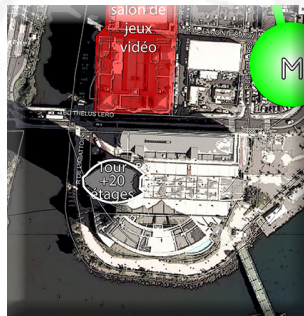
Source : plus.google.com



Source : tripadvisor.fr



Objectif principal : développer des équipements innovants, principalement de loisirs, en centre-ville afin d'améliorer son attractivité et à destination d'un public local jeune et des touristes.



La Tour Lumina se voit grandit de 20 étages supplémentaires.



Source : .booking.com



Source : port-aventura / lindependant.fr

Un parc d'attraction intégrant un hôtel prend place au niveau du Fort Saint-Louis.



Source : Metro de Shanghai / Wikipedia.org

Autre thématique importante pour eux au quotidien, la mobilité. Ils intègrent dans leur projet des systèmes de transport nouveaux sous nos latitudes et à l'image de grandes villes comme Paris ou New-York avec une ligne de métro desservant les principaux sites de la ville.



Source : zielona-trawa / razki.4ever.eu

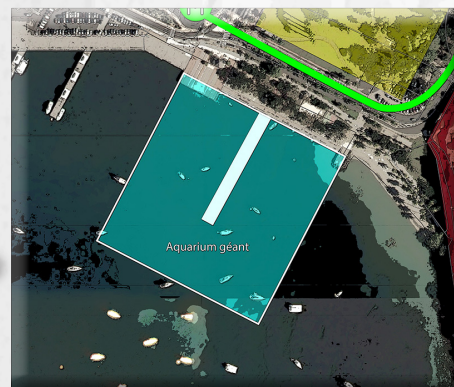


Le Parc Pierre Alier en contre-haut du centre-ville; havre de paix avec une vue imprenable sur la ville basse.



Source : excursionsbarcelona.com

Un aquarium géant



Un aquarium géant sous le niveau de la mer permet de profiter de la flore et de la faune de la magnifique baie de Fort-de-France.

# IMAGINER : Travail de l'équipe 4

Gabriel, Guillaume, Guillian, Manon, Sarina

Dès le début du travail de réflexion sur Fort-de-France 2040, l'équipe s'est scindée en deux groupes.

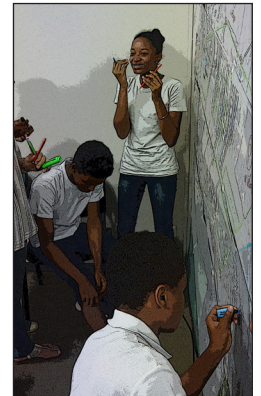
Le premier a immédiatement cherché à traduire ses désirs pour la ville de demain en dessins et croquis sur le plan et a proposé une réorganisation complète de Fort-de-France.

Le deuxième groupe s'est attaché au traitement de sujets moins immédiatement spatialisables comme celui des transports en commun ou du stationnement.

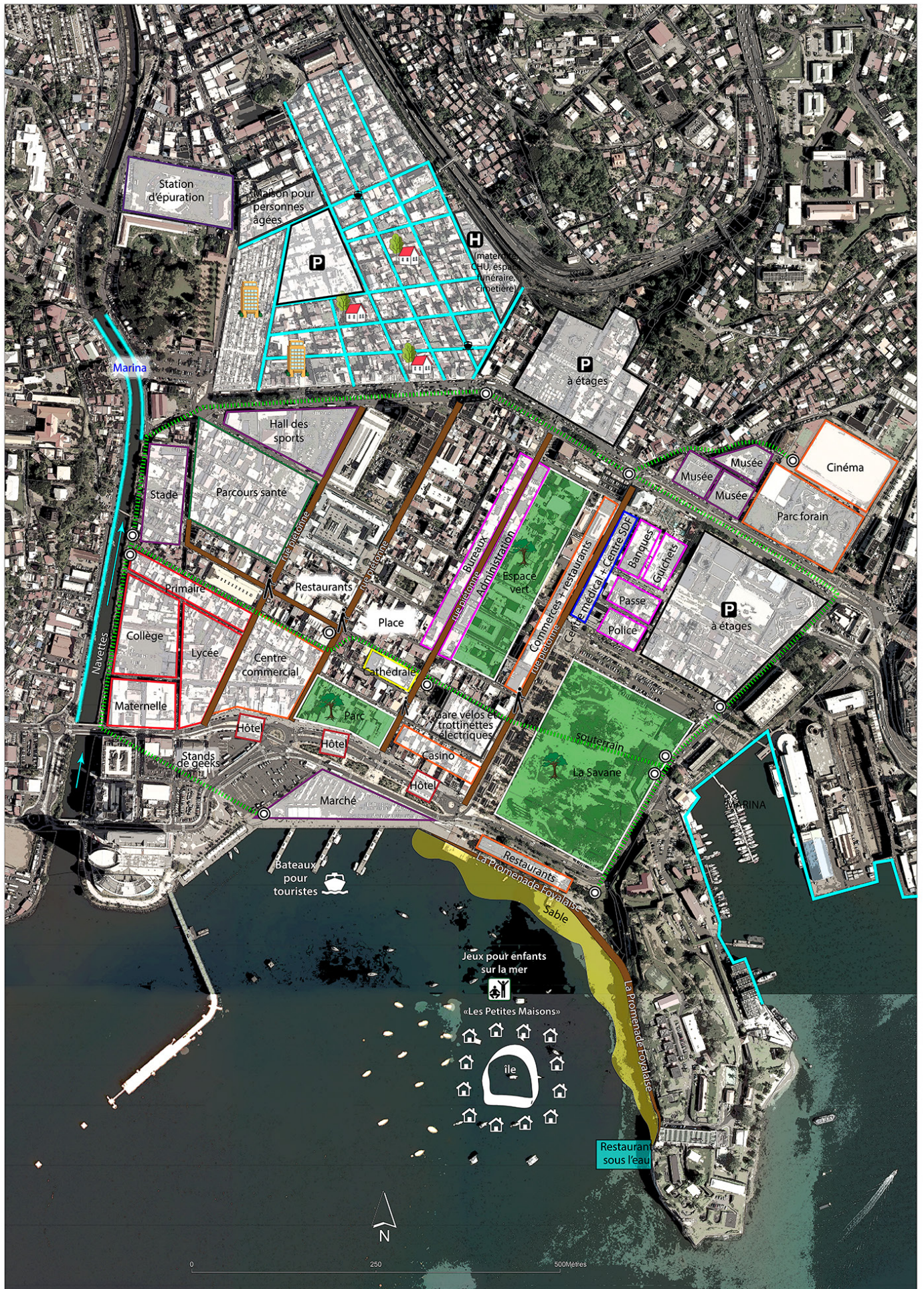
Une véritable mise en cohérence de ces deux approches a ensuite permis la production d'une vision urbaine étonnamment complète, traitant de l'intégralité du périmètre de travail proposé.

Cette équipe de collégiens inventive et à l'écoute des idées de chacun s'est entièrement prise au jeu de l'atelier et leur enthousiasme y a entraîné leur professeur.

**Animateurs:**  
**Fanch KERGUELEN**  
**et Fabienne BÉGOT**



# RESTITUER : Présentation du projet de l'équipe 4



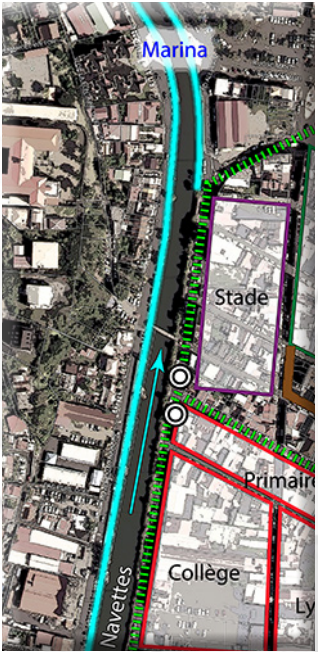
Ce projet a un côté très futuriste, la ville a complètement été refaite sur la ville. La ville est entièrement piétonne; pour ce faire de vastes parkings sont positionnés aux abords du centre-ville et des transports en commun fonctionnant à l'eau de mer permettent aux piétons de se déplacer dans toute la ville basse. Les habitants sont regroupés au niveau des Terres-Sainville dans des zones pavillonnaires ou des petits immeubles aux toits végétalisés. Ils se déplacent dans leur quartier via des canaux en eau. Une station d'épuration couverte construite à proximité assure les besoins en assainissement. Pour les activités, la ville propose des musées, un cinéma, un parc forain, la Savane est aménagée avec des jeux; les gens peuvent se promener à pied ou à l'aide de trottinettes ou vélos électriques disponibles gratuitement dans des «gares».



Source : SimplyScience.com



Un métro souterrain dessert également la ville; ses galeries servent de support pour raconter l'histoire de la Martinique.



Des navettes maritimes relient Fort-de-France depuis la rivière Madame jusqu'aux Trois-Ilets et Sainte-Lucie.



Source : Fluvialnet.com



Source : armanoptics.com



Une « Promenade Foyalaise » est créée le long de la Baie largement ensablée.

De nombreux hôtels sont construits pour accueillir les touristes dans le centre-ville.

Les bureaux, banques, guichets et administrations sont concentrés sur un même site, de même que les établissements scolaires du côté du canal Levassor.

Plusieurs grands espaces verts sont aménagés .

Les activités sportives ne sont pas laissées au dépourvu avec la création d'un stade, d'un hall des sports et d'un vaste parcours santé.



Il y a plus d'animation dans le centre-ville, notamment grâce au casino, stand de geeks et aux nombreux restaurants qui s'y implantent. La Promenade Foyalaise invite d'ailleurs à venir passer un moment agréable en déjeunant ou dînant au milieu des poissons de la baie.

L'aspect social est également pensé avec la construction :

- d'un centre médical et d'un centre pour Sans Domicile Fixe
- d'un hôpital ayant des niveaux dédiés à la maternité, au CHU, à l'espace funéraire, au cimetière
- d'une maison pour personnes âgées



Les touristes locaux ou venus d'ailleurs pourront être logés au coeur de la baie de Fort-de-France dans de petites maisons sur l'eau. Les petits et grands enfants trouveront également leur bonheur avec les jeux sur la mer.



# IMAGINER : Travail de l'équipe 5

Carla, Kim, Néhémie, Yohann

Au début de l'atelier, les membres de l'équipe ont commencé par restituer ce qui les avaient marqué lors de la balade. Puis autour de la table, ils ont ensuite essayé de faire des propositions d'aménagement et de spatialisation. Des propositions partagées par tous ont eu du mal à venir. Clara et Kim étaient très dynamiques, Yohann un peu plus posé et Néhémie en retrait. Pour proposer un projet commun et que tout le monde puisse participer, nous avons donc décidé d'aller directement dessiner sur la carte. Et là toute l'équipe est entrée en synergie, les idées des uns complétant celles des autres.

Lors de la restitution chacun d'entre eux a eu l'occasion de présenter leurs propositions. Il semble que tous étaient satisfaits à la fois de leur projet et de la journée.

**Animateur:**  
**Eleonore URSULET**





# RESTITUER : Présentation du projet de l'équipe 5



Le projet «Clean Walk City» a été élaboré en cherchant à apporter des solutions à tous les problèmes existants aujourd'hui dans le centre-ville de Fort-de-France. «Clean Walk City» : ville propre où tout le monde se déplace à pied (ou en bus).

Afin d'éviter que la peinture des bâtiments ne s'abîme, l'ensemble du centre-ville est «recouvert». Une équipe de nettoyage passe tous les jours à l'ouverture de la ville pour la rendre présentable, repeindre les endroits qui le méritent. Le centre-ville est également plus sécurisé.



Clean Walk City



Un aquarium futuriste est construit sur le boulevard Général de Gaulle.



L'intégralité du centre-ville est interdit aux voitures. Seuls des bus électriques «Clean Bus» ou Tramway sont autorisés à circuler dans l'enceinte de la ville basse. 4 parkings gratuits sont mis à la disposition des visiteurs et habitants aux abords du centre.



Source : 20 Minutes



La surface du centre commercial Cour Perrignon est multipliée par 2. Il propose des restaurants et un immense parc en toiture.



Source : Euronews

Un 2e espace commercial est créé à l'entrée Sud-Ouest du centre-ville. Les boutiques et divers snacks forment l'enceinte à l'intérieur de laquelle prennent place un parc et de majestueuses fontaines.



Et si Fort-de-France 2040 ressemblait à ça :

*# Nouvo Foyal*





???

**AVATAR CITY**

Ou si Fort-de-France 2040 ressemblerait à ça :

*# Nouvo Foyal*





???

**LUMINA CITY**

# Atelier City-Thinking Fort-de-France 2040

5 juin 2018

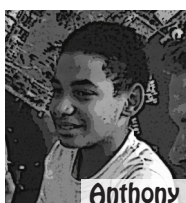
Merci à :



Fabienne



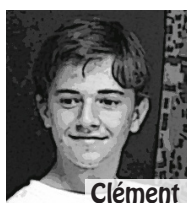
Assistante



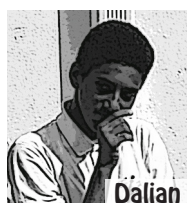
Anthony



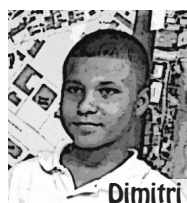
Carla



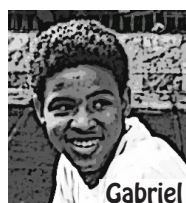
Clément



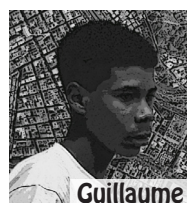
Dalian



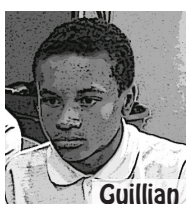
Dimitri



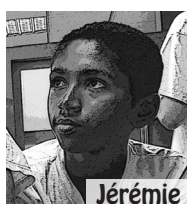
Gabriel



Guillaume



Guillian



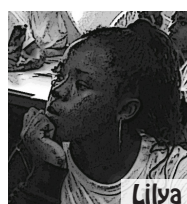
Jérémie



Kim



Léa



Lilya



Lucas



Maël



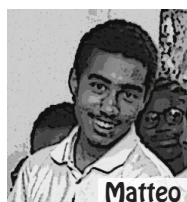
Malcom



Manon



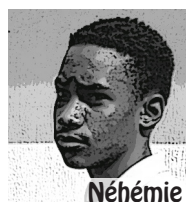
Mathieu



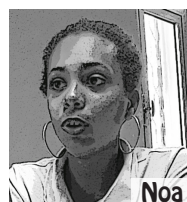
Matteo



Mégane



Néhémie



Noa



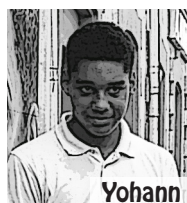
Olivia



Oswald



Sarina



Yohann

Livret de l'Atelier City Thinking du 5 juin 2018 avec les élèves d'une classe de 4e du Collège Tartenson - Novembre 2018

Directrice de publication : Joëlle Taïlamé

Rédaction : Vanessa Libéros, avec la participation de Damien Théodose, Christophe Denise, Yannick Mathurina, Faïch Kerguelen, Éléonore Ursulet

Mise en page : Vanessa Libéros avec la participation de Damien Théodose et Sandra Louison

Cartographie : Vanessa Libéros

Impression : ADDUAM

**ADDUAM**  
AGENCE DE DÉVELOPPEMENT DURABLE  
D'URBANISME ET D'AMÉNAGEMENT  
DE MARTINIQUE